



مؤسسة بغداد
للسينما والفنون
Baghdad Foundation
Of Cinema & Arts
N.G.O

Art City
Film & TV Production

www.artcityiq.com

3 BY 3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

3 - 5 March - 2019

مهرجان 3 بـ 3
السينمائي



UNITED NATIONS
HUMAN RIGHTS
OFFICE OF THE HIGH COMMISSIONER

Human Rights And Minorities In Iraq

Art City
Film & Tv Production

www.artcityiq.com



Human Rights And Minorities
Competition Films - 3 By 3 Film Festival

3By3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

مسابقة لأفلام حقوق الانسان والاقليات
على هامش مهرجان ثلاث دقائق في ثلاث أيام

Art City

Film & Tv Production

www.artcityiq.com

الرعاي الرسمي
Official Sponsor



مؤسسة بغداد للفنون والأفلام

Baghdad Foundation Of Cinema & Arts

N.G.O

HOUR MINUTE SECOND

DATE

DIRECTOR



كلمة رئيس المهرجان President's Speech

برغم أن إنتاج الأفلام السينمائية الطويلة أو القصيرة يشكل أولوية لصناع الأفلام أو المهتمين بها والمتذوقين لها، إلا أن إقامة المهرجانات السينمائية يشكل هو الآخر ضرورة لا بد منها لأجل عرض تلك الأفلام ضمن تظاهرة سينمائية احتفالية كبيرة وهذا جزء من الاستراتيجية التي يستند إليها مهرجان (3 في 3) عبر نسخته الرابعة حيث يحاول إشاعة مناخ سينمائي ومنح الفرصة لالتقاء عشاق السينما مع صناعتها روادهم وشبابهم لتبادل وجهات النظر حول المنجز السينمائي كلاسيكياً كان أم حديثاً

إن التقاليد السينمائية التي يؤسس ويدعو لها مهرجان (3 في 3) تحاكي وتضاهي الأطر العامة لبروتوكولات المهرجانات السينمائية الدولية برغم تباين وتفاوت الإمكانيات وهو ما يجعل هذا المهرجان مصدر فخر لكل سينمائي عراقي ولثقافة السينمائية العراقية.

الشيء اللافت في نسخة هذا العام هو مشاركة مكتب حقوق الانسان (هيومن رايتس) التابع للأمم المتحدة في العراق ضمن فعاليات المهرجان بمسابقة خاصة بأفلام تحاكي مبادئ حقوق الانسان وضمن الضوابط الخاصة بالمهرجان واشتراطاته.

Although producing short & long films is forming priority to filmmakers and those who are interested in films, but films festival form also an urgent need to release those films in a great cinematic celebration, and this is a part of the strategy adopted by our festival.

film festival in its fourth edition when the festival is trying to develop a cinematic climate and providing the opportunity to movies lovers to meet, young and pioneers, to exchange points of view about classic and modern cinema.

Cinematic traditions founded and called for by our festival simulate and match the international films festivals protocols in spite of the differences in capabilities and that is a source of pride to all Iraqi filmmakers and to the Iraqi cinematic culture.

What is prominent in this edition is the participation of Human Rights Bureau of United Nations, Iraq in the events of the festival by a special competition for films talks about the principles Within the Festival's special regulations and requirements.

كلمة مدير المهرجان

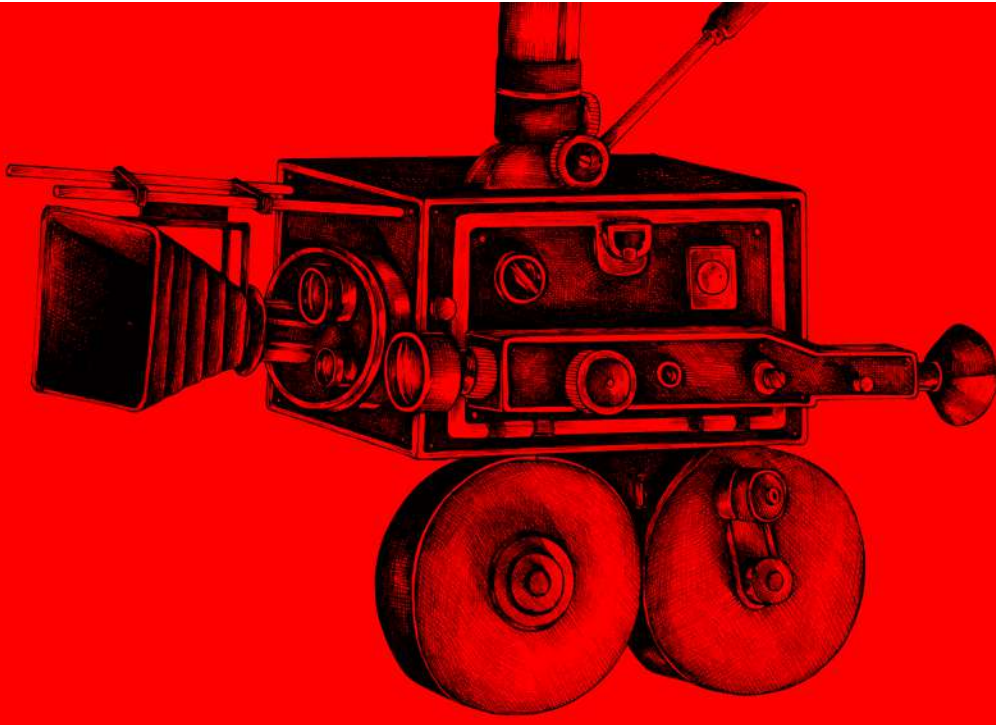
Director's Speech



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

السينما ملهمة العالمالسينما صناعة الجمال وملهمة العالم والمهرجانات نافذتها للاعلان عن هذا الجمال والالهام، سعادة اننا نشارككم هذا الشغف وتتواصل مع صناع الافلام وعشاق السينما، في الدورة الرابعة من المهرجان عملنا بجهد شاق وتحد حقيقي من اجل انجاز الدورة في موعدها المحدد رغم الظروف الصعبة ، استقبل المهرجان اكثر من 900 فيلم من مختلف دول العالم وخضعت للفحص من قبل لجان متخصصة والتي اختارت 100 فيلم للمنافسة على جوائز المهرجان، نفخر بمشاركة مكتب حقوق الانسان في الامم المتحدة في فعاليات دورة هذا العام ضمن قسم خاص يعنى بقضايا المرأة والطفولة. منذ تأسيس المهرجان كان الهدف هو منح صناع الافلام مساحة كافية للاعلان عن اصواتهم ... وسيبقى كذلك ابدا.

The Cinema inspires the worldCinema makes a beauty and inspires the worldAnd the film festival is a window to announce this inspirationWe are pleased to share this passion and communicate with the filmmakers and film lovers. In the 4th Edition of festival, we worked hard with real challenge in order to complete this Edition on time, despite the difficult circumstances, the festival received more than 900 films from different countries of the world and examined by specialized jury's , which chose 100 films to compete for the prizes of the festival, we are proud of the participation of the Human Rights in Iraq in the activities of this year's , we created a special section that cared of women and childhood.Since the founding of the festival, the goal has been to give filmmakers enough space to announce their voices... and it will be



3BY3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

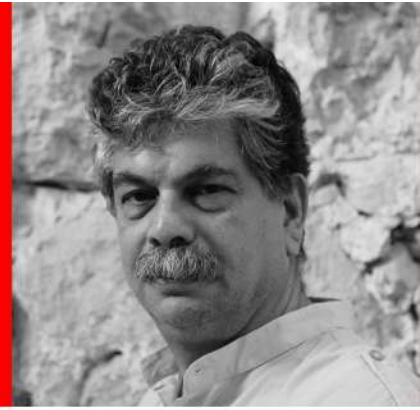
لجنة تحكيم مسابقة الافلام
Official Film Competition Jury



3BY3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019



انتشال التميمي Intishal Al Timimi



Intishal Al Timimi, (b. 1954, Baghdad) has a Master's degree in Journalism from Moscow University and is a well-known figure in the international film festival circuit.

He has pursued his passion through several important positions and associations in the last 30 years. Some of these include: Arab Film Festival, Rotterdam, Artistic Director (2001-2009); Rotterdam International Film Festival, Program Advisor (2004-2011).

International Film Festival in Munich, (Coordinator, 30 years Arab Documentaries), Ismailia International Film Festival (Curator, Tribute to Johan van der Keuken, and Coordinator - 10 years of European Cinema), Biennale de Cinemas Arabes, Paris, Programmer Iraqi Retrospective (2004), Osian's Cinefan, Festival of Asian, Arab and Indian Cinema, Programmer (2004-2009)...

He was in the core group of the prestigious Abu Dhabi Film Festival and served there as, Programmer (2008 – 2010), Director of Arab Programming (2011 – 2014) and Director of Sanad Film Fund (2010-2015). Under his leadership, the Sanad Film Fund has supported several projects that have since been completed, acclaimed and awarded at the most prestigious festivals around the world.

Intishal is often invited to International Film Festivals around the world as member of Jury and has served as juror at Parma International Film Festival, Italy (1989), International Documentary Film Festival, Munich (1997), 18th Singapore International Film Festival (2005), 10th Ismailia International Film Festival, Egypt (2006), Amal Film Festival of the Euro Arab Cinema, Santiago de Compostela (2008), 12th Black Nights Film Festival in Tallinn (2010), 16th Guanajuato International Film Festival in Mexico (2013), International Film Festival, Munich (2014) and many more, often moderating or speaking on panels related particularly to Arab Cinema.

انتشال التميمي (مواليد-1945 بغداد) حاصل على درجة الماجستير في الصحافة من جامعة موسكو، تتركز مهمته في نشر الأصوات السينمائية العربية بشغف، وتمكينهم من التطور عبر الحوار مع نظرائهم حول العالم.

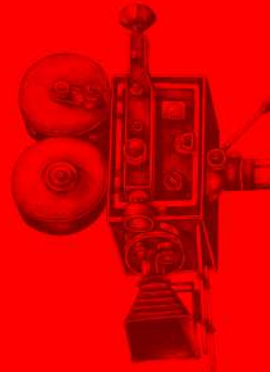
يشغل التميمي حالياً منصب مدير مهرجان الجونة السينمائي، الذي يحضر لدورته الثانية بعد أن حصلت دورته الأولى نجاحاً كبيراً، وأمضى 8 سنوات مديراً للبرامج العربية في مهرجان أبوظبي السينمائي، ومديراً لصندوق ((سند)) لدعم الافلام الذي أعقب دوره كمدير فني لمهرجان الفيلم العربي في روتردام ، كما عمل كمسوق مجموعة من البرامج العربية في الفعاليات والمهرجانات السينمائية المختلفة من بينها ميونخ، وطوكيو، وباريس، ودلهي، وبراغ، وبارما، وغيرها من المهرجانات حول العالم.

اختير التميمي ليكون عضواً في لجان تحكيم العديد من المهرجانات السينمائية الدولية، مثل لجنة التحكيم الدولية في الدورة الـ12 لمهرجان الليالي السوداء - في تالين، والدورة الـ18 لمهرجان سنغافورة السينمائي الدولي، والدورة الـ16 لمهرجان واناخواتو الدولي في المكسيك.

تولى التميمي مسؤولية تكريم السينما العراقية في بينالي معهد العالم العربي في باريس عام 2004، وطوكيو 2005، وبارما 2006، وبراج 2007-2006، والأسماعيلية 2007، وعمل مبرمجاً للسينما العربية في الدورات من السادسة وحتى العاشرة في مهرجان سيبان للسينما الألسيوية والعربية من 2004-2009 في دلهي في الهند.



نصير شمة
Naseer Shamma



Naseer Shamma Was Born In 1963 In Kut, Iraq.
- Completed His Studies At The Institute Of Musical Studies (tone) In Baghdad In 1987.

- Holds A Master's Degree In Music Philosophy With A Degree Of Excellence For His Thesis (stylistic Musically).

- Acted As A Musician And Composer Around The World, Completed Dozens Of Musical Works And Performed Many Concerts With Leading Artists From Different Backgrounds.

- Oud Accomplished The Octagon Of A Thousand-year-old Varabian Scheme And Presented It To Specialists In Iraq At A Grand Ceremony In 1986.

- Establishment Of Arab Oud Houses In Cairo, Alexandria, Tunis, Qastanina, Abu Dhabi And Khartoum.

- Recipient Of Unesco Peace Artist, Ambassador Of The International Nonviolence Organization, Ambassador Of The Iraqi Red Crescent And International Red Cross.

- Chairman Of The Committee Of The Initiative Of Baghdad And Completed Its First Axis To Rehabilitate And Develop 20 Important Baghdad Square.

- ولد نصير شمه في مدينة الكوت بالعراق عام 1963.

- أنهى دراسته في معهد الدراسات الموسيقية (النعمية) في بغداد عام 1987.
- حاصل على الماجستير في فلسفة الموسيقى بدرجة الامتياز عن رسالته الموسومة (الاسلوبية موسيقياً).

- ينشط كعازف ومؤلف موسيقي حول العالم وأنجز تأليف عشرات الاعمال الموسيقية وقدم العديد من الحفلات مع فنانيين طليعيين من خلفيات مختلفة .

- أنجز العود المثلث عن مخطط للفارابي عمره ألف عام وقدمه للمتخصصين في العراق في حفل كبير عام 1986.

- اسس بيوت العود العربي في القاهرة والاسكندرية وتونس وقسنطينة وأبوظبي والخرطوم.

- وضع الموسيقى التصويرية للكثير من الأعمال السينمائية والمسرحية والتلفزيونية العراقية والعربية والعالمية .

- قدم برامج تلفزيونية موسيقية لقنوات واذاعات عراقية وعربية واجنبية.

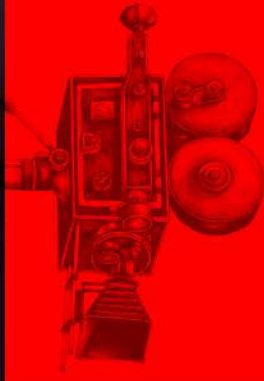
- حاصل على لقب فنان اليونسكو للسلام، وسفير منظمة اللاعنف الدولية، وسفير الهلال الاحمر العراقي والصليب الاحمر الدولي.

- رئيس لجنة مبادرة ألق بغداد وانجز محورها الاول بتأهيل وتطوير 20 ساحة بغدادية مهمة .

- تولى عضوية ورئاسة لجان تحكيم مسابقات سينمائية في مهرجانات عربية ودولية عدة.

لجنة تحكيم مسابقة الافلام
Official Film Competition Jury

3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition



أسلي كيسال
Asli Kislal



Asli Kislal , Born In Ankara, Turkey In 1970, Austrian Citizen.

1988 International Relationship At The Istanbul University - 1989-1994 Social Economy At The Vienna University 1994-1996 Acting At The Franz Schubert Konservatorium (diplom In 2 Years Instead Of 4 Years).

1988-1989 As A Journalist For Turkish Publishing Company „günes“ For A Youth Magazin/ Art Magazin/ Women Magazin After Moving To Austria (end Of 1989) Engagements As An Actress In Vienna (interkulttheater, Kosmos Theater, Theater Der Jugend, Garage X, Werk X, Akzent Theater) In Germany (theaterhaus Stuttgart For 4 Years In Ensemble) And In Klagenfurt/austria.

As A Director Landestheater Linz, Staatstheater Mainz.

1991 Organisation And Foundation Of The Youth And Cultural Association, Echo, Platform For 2. Generation Migrant Youth. Publishing A Magazin, Besides Culturel Activities Like Music Groups, Theatre Groups, Dance Groups.

2004 Foundation And Artistic Direction Of The Art And Culture Association "daskunst" (2007 Winner Of The Theatre Festival Spectrum "best Of(f) Austria")

2007 Foundation Of „kunst Am Grund“. Association Works For Opening The Free Spaces For Artists.

2009-2010 Artistic Director Of The Theater Des Augenblicks (theatre Of The Moment)

2011-2012 Co-initiator And Curator Of The Project Series "pimp My Integration" (post-migrant Positions)

أسلي كيسال ، ولدت في أنقرة ، تركيا عام 1970 ، مواطنة نمساوية.

بكلوريوس في العلاقات الدولية من جامعة إسطنبول - 1988

بكلوريوس في الاقتصاد الاجتماعي من جامعة فيينا - 1994

التمثيل في مكتب فرانز شوبرت كونسيفر فور يوم (دبلوم في سنتين بدلا من 4 سنوات) 1996 - 1994 صناعة الأفلام من الاكادمية الوطنية النمساوية . مجالات العمل:

صحافية لشركة النشر التركية مجلة ((Günes)) مجلات شباب / مجلات نسائية - 1989-1988 بعد الانتقال إلى النمسا (نهاية عام 1989) شاركت كممثلة في فيينا (, Interkulttheater مسرح كوزموس ، مسرح دير جوجند ، جراج ، Werk ، مسرح (Akzent في ألمانيا Theaterhaus Stuttgart لمدة 4 سنوات في فرقة) وفي Klagenfurt / النمسا - كمدير Landestheater Linz , Staatstheater Mainz.

أفضل ممثله ضمن مهرجان اوربا الشرقيه 1991 تنظيم وتأسيس جمعية الشباب والثقافة بالإضافة إلى أنشـطة ثقافية مثل المجموعات الموسيقية ، والمجموعات المسرحية ، ومجموعات الرقص.

عملت في مؤسسة الفن والثقافة - askunst- الفائزة في مهرجان المسرح Spectrum 2004 اخراج سلسه وثائقيه عن هجره البحر للشرق الأوسط

تأسيس Kunst am Grund جمعية تعمل على فتح المساحات المجانية للفنانين - 2007 المدير الفني لمسرح أوجينبلكس 2009 (مسرح اللحظة).

مشاركة واشراف على سلسلة المشروع "Pimp My Integration" (مراكز ما بعد الهجرة) - 2011 - 2012

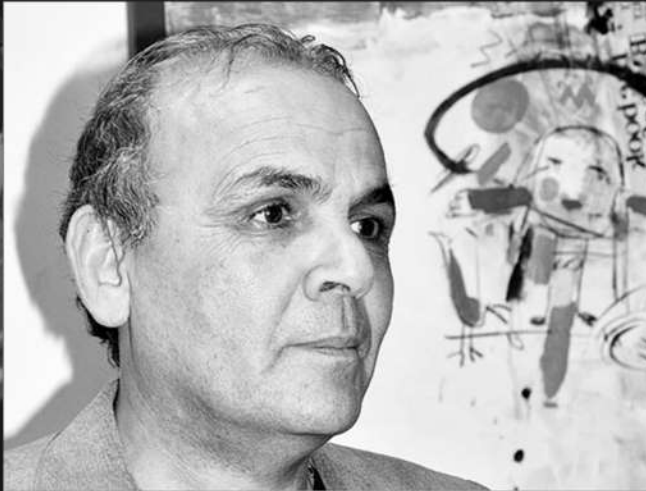
مديره الاكادمية الخاصه بالفنون في النمسا - Divercitylab .

مهرجان 3 ربيع الأول 3 أيلول
السينمائي

لجنة مشاهدة وفرز الافلام
Watch & Sort Film



الناقد السينمائي مهدي عباس / العراق
The Film Critic Mehdi Abbas / Iraq



الناقد السينمائي علاء المفرجي / العراق
The Film Critic Alaa Al-mafriji / Iraq



الباحث والأكاديمي السينمائي د. ماجد الربيعي / العراق
Academic Film Majid Al-Rubaie / Iraq

3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

3813
UNIVERSITY
OF SAUDI
2019



اللجنة التحضيرية

Preparatory Committee

اللجنة التحضيرية
Preparatory Committee



د. علي صباح
Dr. Ali Sabah



مالك محسن
Malik Mohsen



مصطفى نبيل
Mustafa Nabil



نادين البصام
Nadine Bassam



علي العامر
Ali Al Amer



نور محمد سالم
Nour Mohamed Salem

3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition



اوس جبار اللامي
Aws Jabbar Allami
المدير التقني
Technical Director



اياس العباس
Ayass Al-Abbas
مصمم
Designer

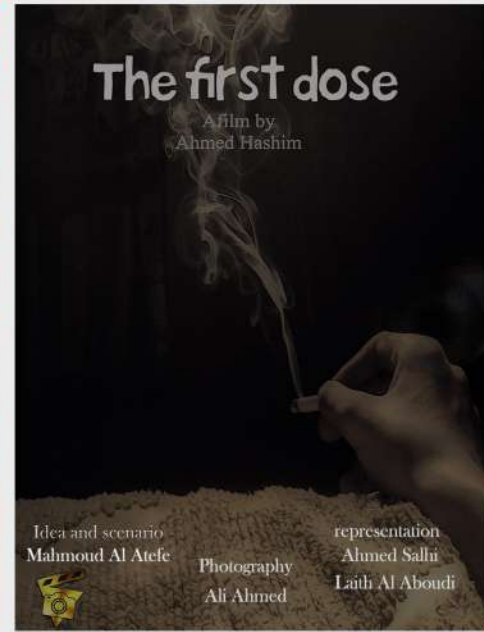
اللجنة التحضيرية
Preparatory Committee

3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition



الأفلام العراقية
Iraqi Film

3BY3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : The First Dose

Director : Ahmed Hashim

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

Father Changed The Warning Written On Cigarette Packs And Changed Them To Smoking Treatment For Cancer And Heart Disease Until The End Of The Sale Collect Money And Go To The Hospital To Pay The Calculation Of The First Dose Of His Daughter Infected With Cancer.

أسم الفيلم : الجرعة الاولى

أسم المخرج : احمد هاشم

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

اب يغير التحذير المكتوب على علب السجائر ويغيرها الى التدخين علاج للسرطان وامراض القلب حتى ينتهي من البيع يجمع المال ويذهب الى المستشفى لكي يدفع حساب الجرعة الاولى لأبنته المصابة بالسرطان .



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : The Doors

Director : Zakaria Khaled Ali

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

The contemporary man is changing the circumstances surrounding him, the pressures he is subjected to when he grows up and how he chooses the right path for his future life, as he sees that anyone who encounters him in his life tells him that he is the best of all, and in the end it is his decision to choose the right path.

أسم الفيلم : الأبواب

أسم المخرج : زكريا خالد علي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

الانسان المعاصر في ظل تغير الظروف المحيطة به والضغوط التي يتعرض لها عندما يكبر وكيف يختار الطريق الصحيح لحياته المستقبلية حيث انه يرى ان كل من يصادفه في مسيرة حياته يقول له انه هو الافضل من الجميع ، وفي النهاية يكون القرار له في اختيار السبيل الصحيح .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Acritical Moment

Director : Falah Kamel Al- Azzawi

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2017

About The Film :

A famous announcer is chased by an unknown person and thus discovers that he is impressed by her but he is deaf and dumb and does not know how to express his admiration for her except to take her picture out to expect her and go happy.

أسم الفيلم : لحظة حرجة

أسم المخرج : فلاح كامل العزاوي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2017

نبذة عن الفيلم :

مذيعة مشهورة يطاردها شخص مجهول وبالتالي تكتشف انه معجب بها ولكنه اصم وابلعم ولايعرف كيف يعبر عن اعجابه بها سوى باخراج صورتها لها لتوقع عليها ويمضي سعيداً.



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Eye Of The Mountain

Director : Hussein Al - Asadi

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

Short film About Two Solders In War Of Mosel 2014 Against Isis, Their Responsibility Is Protecting The Only Mountain In The Area.

أسم الفيلم : عين الجبل

أسم المخرج : حسين الأسدي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

تدور احداث الفيلم عن الحرب في الموصل حول جنديين مكلفين بحماية جبل من الدواعش وفجأة يتعرضهم داعشي فيقرر احدهم ان يأسره ويأخذ من معلومات قد تكون مهمة في تقدم الجيش ليكتشفوا ان الداعشي مجرد صبي بعمر ال 16 سنة .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Stolen

Director : Ahmed Jainto

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The Story Revolves Around A Young Man Who Tries To Preserve His Most Precious Theft. Can He?

أسم الفيلم : مسروق

أسم المخرج : احمد جيناتو

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

تدور قصة الفيلم حول شاب يحاول الحفاظ على احدى مايملك من السرقة ، فهل يستطيع ذلك ؟



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : The Last Door

Director : Aza Yousef Mirza

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

There are some ominous anthems and colors, it is not condition to be ever failure stuff. Meanwhile, they may take many things from us, stop us and make the mirror blur. Sometimes, light from ajar of a door will change all above, drag us outside and tell us life is .beautiful with all the crowd.

أسم الفيلم : آخر باب

أسم المخرج : ازا يوسف ميرزا

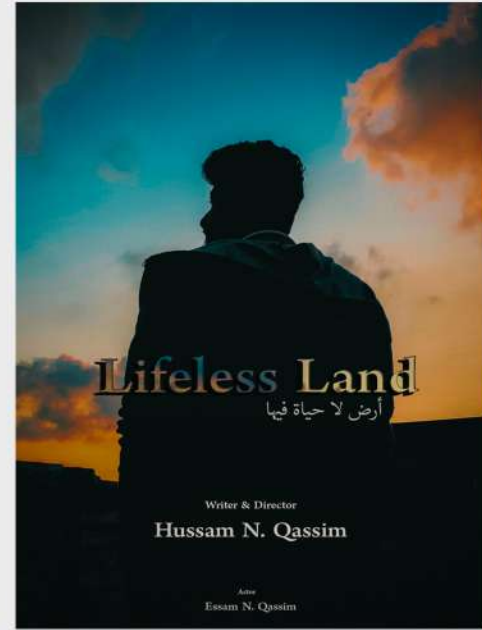
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

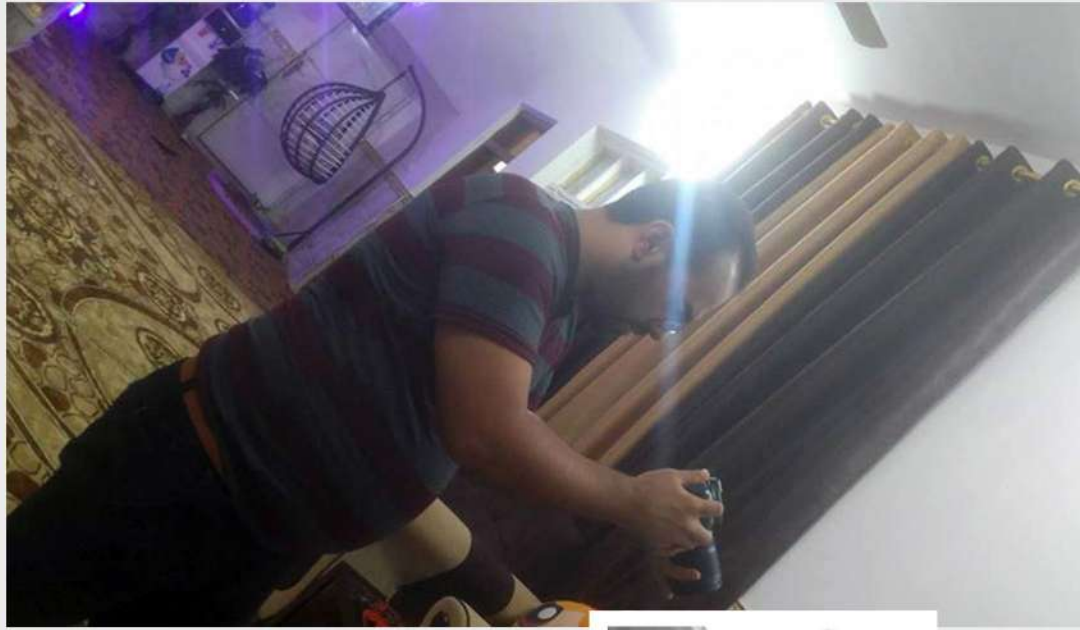
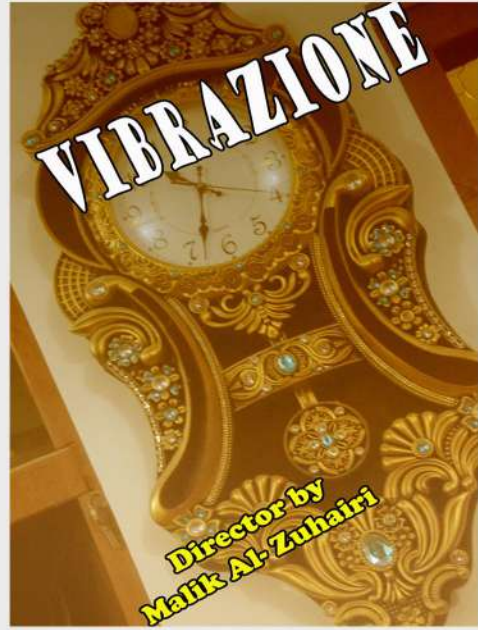
نبذة عن الفيلم :

هناك بعض الأناشيد والألوان التي لا تحمد عقبها، وليس شرط أن تكون أي أشياء الفشل من أي وقت مضى، في هذه الأثناء، قد يأخذون أشياء كثيرة منا، ويوقفونا ويجعلون المرأة ضبابية، في بعض الأحيان، يتغير الضوء من كل ما سبق، يسحبنا للخارج ويقول لنا الحياة، جميلة مع كل الفوضى.



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name :	Lifeless Land	أرض لا حياة فيها	أسم الفيلم :
Director :	Hossam Nazem Kassem	حسام ناظم قاسم	أسم المخرج :
Movie Category :	Fiction	روائي	فئة الفيلم :
Director Nationality :	Iraqi	عراقي	جنسية المخرج :
Year Of Production :	2019	2019	سنة الانتاج :
About The Film :	The film Talks About A Person Who Wants To Live His Private Life In His Own Place And Achieve His Dreams Away From The Negative Aspects Of The Place (the Land Or The Homeland) In Which He Lives	يتحدث الفيلم عن شخص يريد ان يعيش حياته الخاصة في مكانه الخاص (المنزل) ويحقق احلامه بعيداً عن سلبيات المكان (الارض او الوطن) الذي يعيش فيه .	نبذة عن الفيلم :



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Vibrazione

Director : Malik Zuhairi

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

What Makes The Camera Vibrate.

أسم الفيلم : اهتزاز

أسم المخرج : مالك الزهيري

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

ما الذي يجعل الكاميرا تهتز.



دفتر الخدمة

سيناريو وإخراج

علي الحلبي

تصوير

حسن الخطيب



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Service Book

Director : Ali Al Halli

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The Military Service Book Is A Guarantee That The Soldier Did Not Offer To His Country. What Did This Book Offer To Its Holder After Serving 30 Years?

أسم الفيلم : دفتر خدمة

أسم المخرج : علي الحلبي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

دفتر الخدمة العسكرية هو ضمان لما يقدمه الجندي اتجاه بلده ، ماذا قدم هذا الدفتر لحامله بعد خدمة 30 سنة ؟



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : The Key

Director : Mohammed Al-Obeidi

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

Two people, including a difference for an unknown reason wearing masks tied chains in their hands want to get rid of these chains start in a strong fight and mutual until they get up to lift their heads find the key they are looking for.

أسم الفيلم : المفتاح

أسم المخرج : محمد العبيدي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

شخصين بينهم اختلاف لسبب مجهول يرتديان اقنعة مربوطين بسلاسل في يديهم يريدان ان يتخلصا من هذه السلاسل يبدئان في عراك قوي متبادل الى ان يتعبان يرفعا رؤسهما يجدان المفتاح الذي يبحثان عنه .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Kadouri knocked our door

Director : Mohammed Al Majed

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The film speaks of a child dying of cancer and his sincerity refuses to ratify it because he loves it and goes to his grave and asks him to come to school.

أسم الفيلم : قدوري دق بابنا

أسم المخرج : محمد آل ماجد

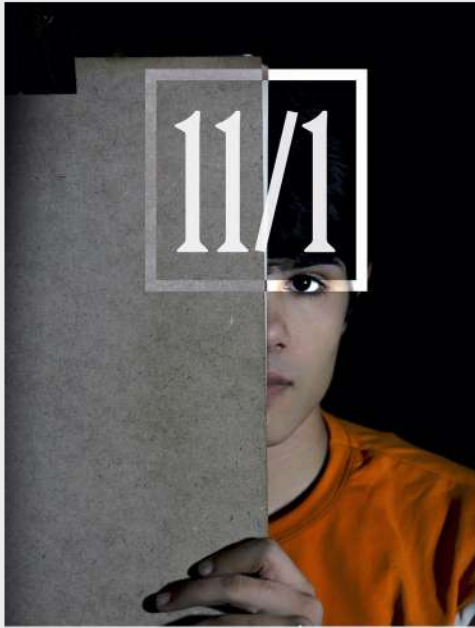
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

يتحدث الفيلم عن طفل يموت بالسرطان وصديقه يرفض تصديق ذلك لانه يحبه ويذلل الى قبره ويطلب منه ان يأتي الى المدرسة .



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : 11 /1

Director : Ahmed Siraj

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A young man draws his love and the duo falls into his eye and after him he sees his sleep and sees that this is all a dream.

أسم الفيلم : 1 / 11

أسم المخرج : أحمد سراج

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

شباب يرسم حبيبته ويقع الثرعل على عينه ومن بعده يصحى من نومه وينظر ان لذا كله حلم



Film Name : Apology

Director : Qassem Al Mamouri

Category : Documentary

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

In the first scene, students read the lesson, and then the bell rings the opportunity to move to the second scene. The children are doing hard work in the ironwork, to give the impression that these results come from horrible wars ...

أسم الفيلم : إعتذار

أسم المخرج : قاسم المعموري

فئة الفيلم : وثائقي

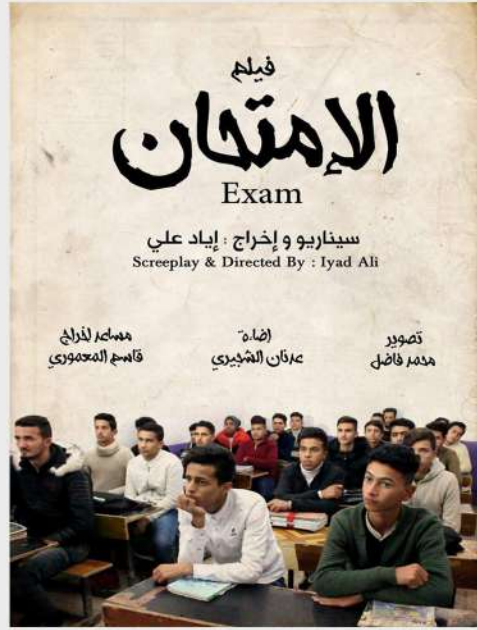
جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

يتناول الفيلم مشهدين متناقضين لطلبة المرحلة الدراسة الابتدائية ، في المشهد الاول طلاب في الصف يقرأون الدرس ، بعدها يدق جرس الفرصة لينتقل الى المشهد الثاني اطفال يمارسون العمل الشاق في الاعمال الحديدية ، لاعطاء بان تلك النتائج تأتي من الحروب المقيتة .

3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Exam

Director : Ayad Ali

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A student raving about making an annoying noise during the lesson, taking advantage of the teacher on the blackboard to write the details of the lesson, the teacher then turn to the students and ask them about the student who issued the disturbing voice did not recognize the students despite their knowledge, the teacher sent to the reaction will not expect the student and the other brawler students to work Exam from one question about the name of the student who answers everyone by typing the name of the student.

أسم الفيلم : امتحان

أسم المخرج : اياد علي

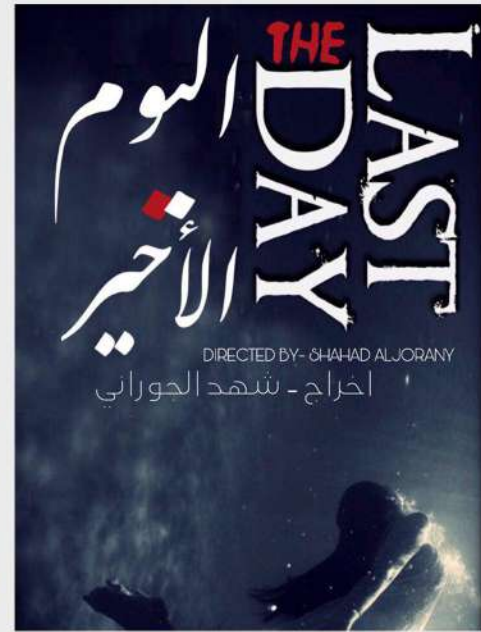
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

طالب مشاكس يقوم بعمل صوت مزعج اثناء الدرس مستغلا التفاتة المدرس على السبورة لكتابة تفاصيل الدرس ، ليلتفت المدرس بعدها الى الطلبة ويسألهم عن الطالب الذي اصدر الصوت المزعج فلم يعترف الطلبة رغم معرفتهم به ، فيلجأ المدرس الى ردة فعل لن يتوقعها الطالب المشاكس وباقي الطلبة ، بان يعمل امتحان من سؤال واحد عن اسم الطالب الذي فيجب الجميع بكتابة اسم الطالب .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : The Last Day

Director : Shahid Al-Jourani

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A young man sits in the restaurant every day waiting for his sweetheart, who comes to the same restaurant and sits at another table and looks sad. He goes to her and sits and talks to her, but to no avail.

أسم الفيلم : اليوم الأخير

أسم المخرج : شهد الجوراني

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

شاب يجلس في المطعم كل يوم بانتظار حبيبته التي تأتي الى نفس المطعم و تجلس على طاولة اخرى و يبدو عليها الحزن ، يذهب باتجاهها و يجلس و يتكلم معها و لكن بدون جدوى .



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Tell Her

Director : Napoleon Al-Hariri

Category : Science Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

Trying to reform the situation of the country after the inability of governments by turning back time and sending a person to the time of Adam and Eve to prevent the exit from Paradise through the time machine.

أسم الفيلم : اخبرها

أسم المخرج : نابليون الحريري

فئة الفيلم : خيال علمي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

محاولة اصلاح وضع البلد بعد عجز الحكومات من خلال الرجوع بالزمن وارسال شخص الى زمن ادم وحواء ليمنع الخروج من الجنة من خلال ماكينة الزمن .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Wonderland Box

Director : Sajee Essam Hamid

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

Talk about the reality of Iraq between the past and present about many of the events and wars of the Iraqi citizen

أسم الفيلم : صندوق العجائب

أسم المخرج : سجي عصام حميد

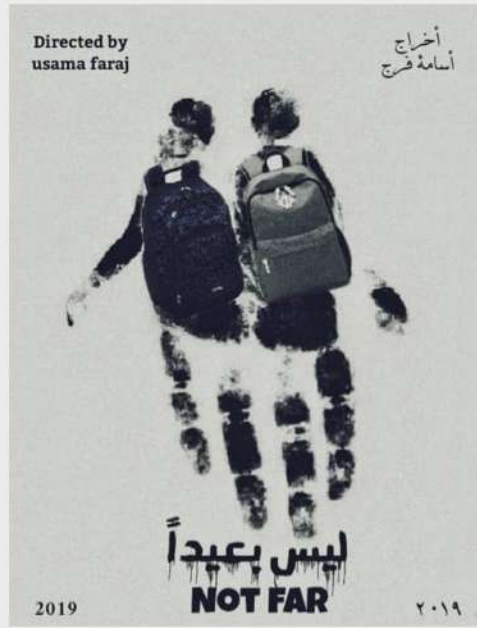
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

يتكلم عن واقع العراق ما بين الماضي والحاضر عن الكثير من احداث وحروب عاصرها المواطن العراقي



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Not Far

Director : Osama Faraj

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

What if the idea that would eliminate cancer in the mind of a child did not complete his studies .

أسم الفيلم : ليس بعيدا

أسم المخرج : أسامة فرج

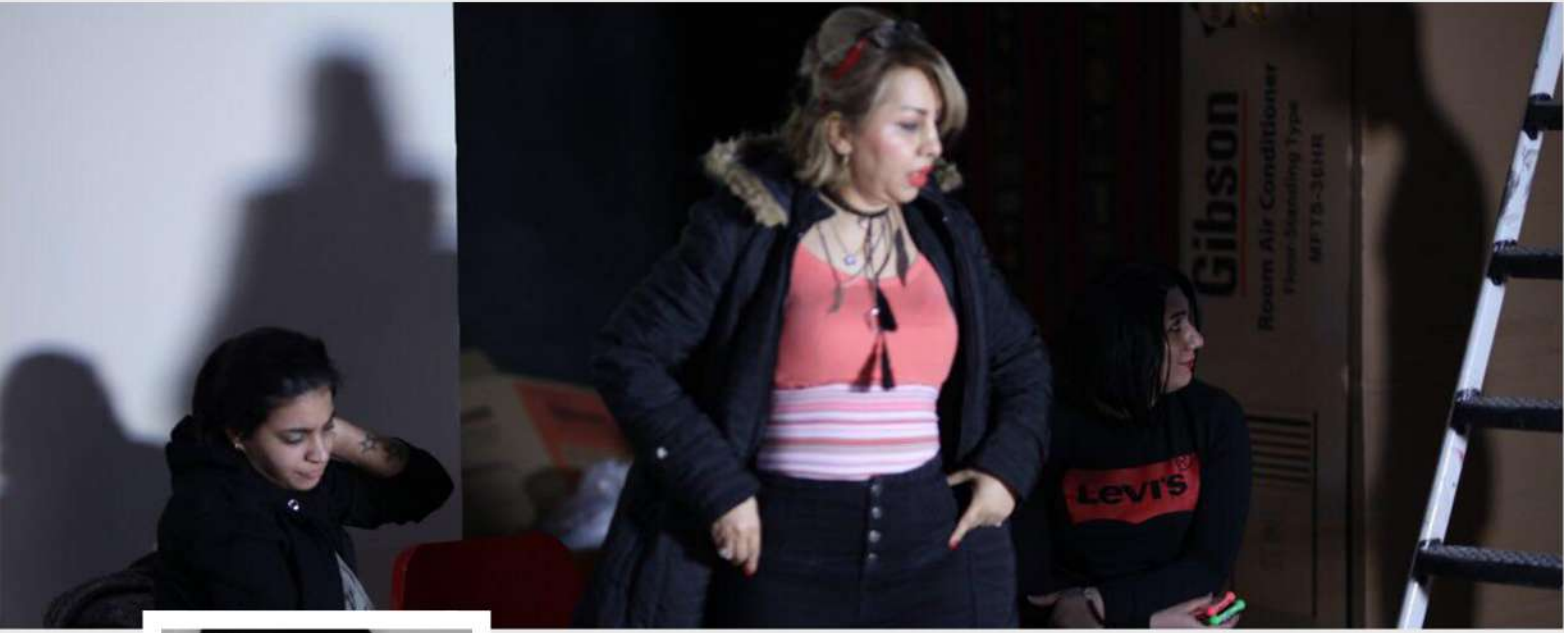
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

ماذا لو كانت الفكرة التي ستقضي على السرطان في عقل طفل لم يكمل دراسته



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Wind

Director : Mayar Al-Mukhtar

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The downward view of the woman who captured her By ISIS .

أسم الفيلم : ريج

أسم المخرج : ميار المختار

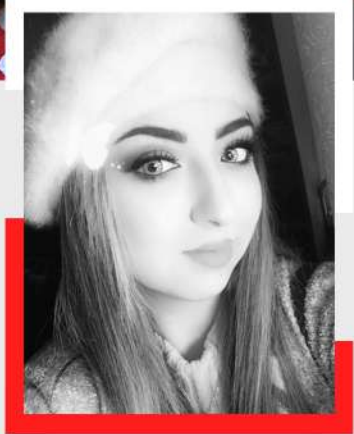
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

النظرة الدونية من قبل المجتمع للمرأة المستتلبه من داعش.



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Cover

Director : Shahid Al-Jourani

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

There is something real inside and outside. There is a lot of these models that make something and they are something else.

أسم الفيلم : غلاف

أسم المخرج : شهد الجوراني

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

تبيين معدن الانسان الحقيقي من الخارج شئء والداخل شئء اخر يوجد الكثير من هؤلاء النماذج للذين يتصنعون شئء وهم شئء اخر .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Ares

Director : Anas al-Musawi

Category : Animation

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

Ares is one of the gods of war when the nature, but he had a poor defeat of the situation, led to his hall and his abolition of the ancient Greeks. The main character of the film is similar to her and its characteristics with the character of the Art Ares .

أسم الفيلم : اريس

أسم المخرج : انس الموسوي

فئة الفيلم : رسوم متحركة

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

أريس هو احد آلهة الحرب عند الاغريق الا انه اله مهزوم وضعيف ، مما ادى الى عدم مقبوليته عند اليونانيين ، تشابهت الشخصية الرئيسية في الفيلم بأسمها وصفاتها مع شخصية الاله .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Station 74 HZ

Director : Mansour Majid Al Mansour

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

An Old Radio Controls All Aspects Of People's Lives And Invites Them To Do Ugly Deeds Until An Incident Occurs That Turns The Balance

أسم الفيلم : المحطة 74 HZ

أسم المخرج : منصور ماجد منصور

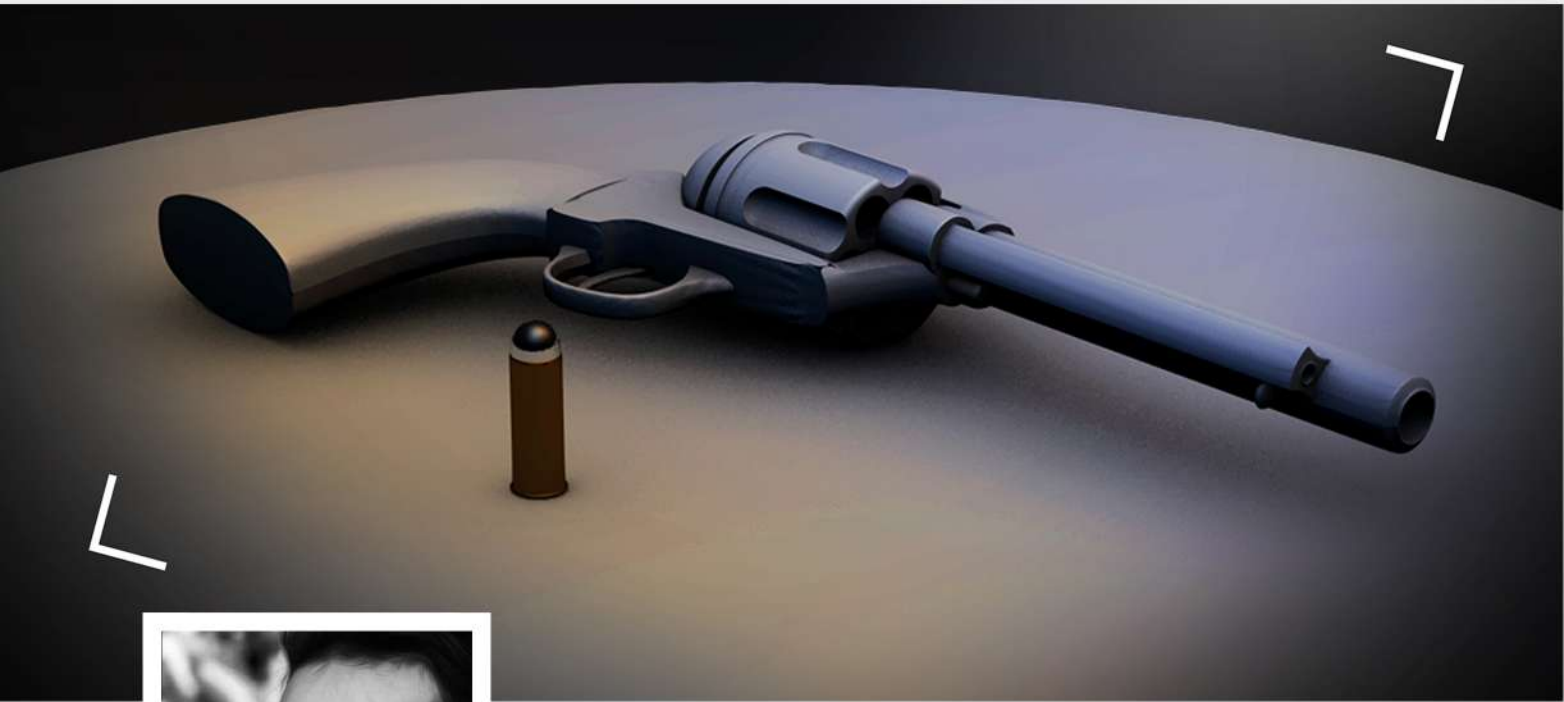
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

مذيع قديم يتحكم بكل جوانب حياة الناس ويدعوهم لفعل أفعال قبيحة حتى يحدث حادث يقلب الموازين .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Russian Roulette

Director : Anas al-Musawi

Category : Animation

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

Russian Roulette As A Game Agreed Upon By Both Parties To The Conflict, A Single Shot In A Pistol With The Potential To Carry Six Bullets.

أسم الفيلم : الروليت الروسي

أسم المخرج : انس الموسوي

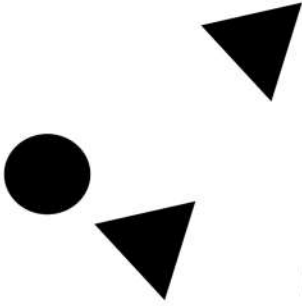
فئة الفيلم : رسوم متحركة

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

الروليت الروسي وكما هو معروف لعبة يتفق عليها الطرفين في النزاع بوضع رصاصة واحدة في مسدس له امكانية حمل ستة رصاصات .



Loneliness **dot** JUST LIKE YOU

Directed by
Sarah Mohamed Ola Emad



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Loneliness

Director : Sarah Mohamed

Category : Animation

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

I Feel Particularly Lonely And Especially Forced To Make A Decision Whether I Will Continue To Engage, Although I Know It Is Very Useless.

أسم الفيلم : الشعور بالوحدة

أسم المخرج : سارة محمد

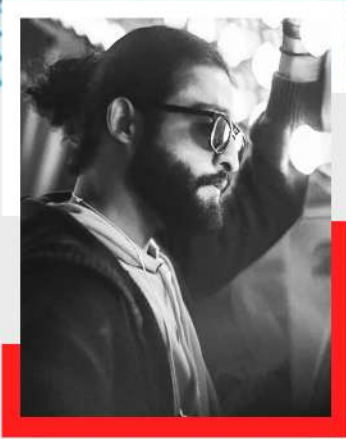
فئة الفيلم : رسوم متحركة

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

أشعر بالوحدة بشكل خاص أوحزين بشكل خاص إجباري على اتخاذ قرار هل سأستمر في الانخراط ، على الرغم من أنني أعرف أنه عديم الجدوى .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : 8 . AM

Director : Muhammed khezez

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

He Talks About My Daily Lifestyle And How I Took Advantage Of Every Moment I Live As Well As The Continuous Effort To Achieve A Goal And The Film Is Adapted From A Phrase I Believe In.

أسم الفيلم : 8 صباحاً

أسم المخرج : محمد خزاز

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج : 2018

نبذة عن الفيلم :

يتحدث عن نمط حياتي اليومية وكيف اسـتغل كل لحظة اعيشها وكذلك الجهد المتواصل لتحقيق هدف ما والفيلم مقتبس عن عبارة أو من بها .



Human Rights And Minorities In Iraq

Art City
Film & TV Production

www.artcityiq.com

أفلام مسابقة حقوق الانسان
Human Rights And Minorities
Competition Films

3BY3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

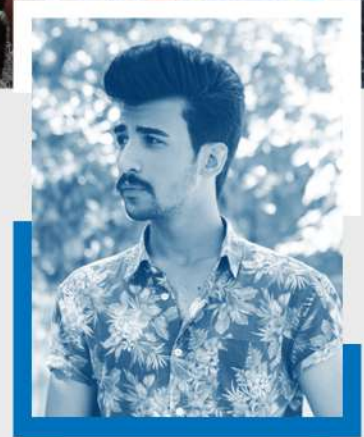
LYWOOD

3 BY 3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition





Sara wasam Shams ahmed Haider kitab Hussien ali Mokhlad wasam
Hussien alshamary
Abdulrahman



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Hollow

Director : Zaidoun Abdul Hussein

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

The Film Revolves Around Childhood, Play Hide And Play In The Game And When Childhood Triumphs.

أسم الفيلم : غميضة

أسم المخرج : زيدون عبد الحسين

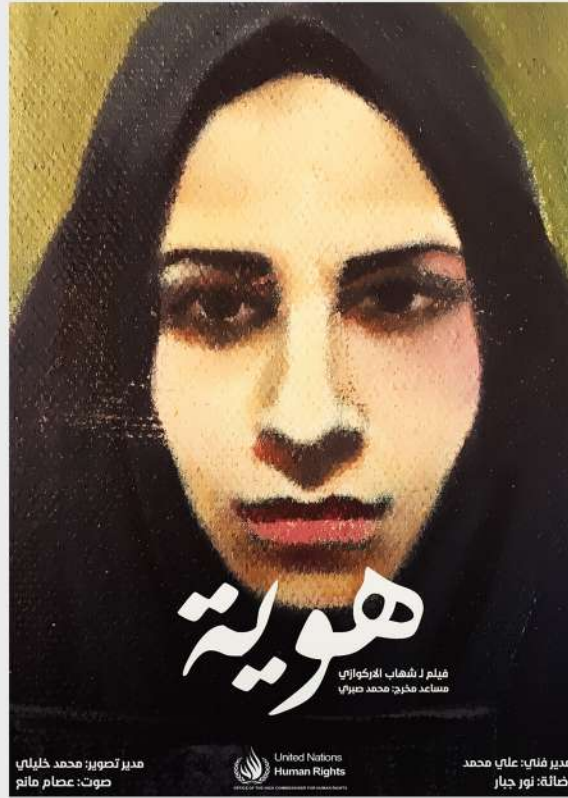
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

تدور احداث الفيلم حول الطفولة ولعبة الغميضة ومعاناتهم داخل اللعبة ومتى تنتصر الطفولة .



Film Name : Identity

Director : Shehab Alarcoizi

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

Rana is married and has a child who is subjected to domestic violence by her husband. She leaves the house with her child and looks for a way to issue identity papers.

أسم الفيلم : هوية

أسم المخرج : شهاب الاركوازي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

رنا امرة متزوجة ولديها طفل تتعرض للعنف الأسري من قبل زوجها تتـرك البيت مع طفلها و تبحث عن طريقة لاصدار اوراق ثبوتية

3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Malooka

Director : Mohamed Taha Yassin

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

The film talks about a 13-year-old girl who is forced to marry

أسم الفيلم : ملوكة

أسم المخرج : محمد طه ياسين

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الالنتاج : 2018

نبذة عن الفيلم :

يتحدث الفيلم حول فتاة تبلغ من العمر 13 عام ويرغمها اهلها على الزواج.



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Play Between Ash

Director : Safana Nasrallah

Category : Documentary

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

An Artist From Mosul Who Lived Under The Control Of The Organization Of Propaganda, Urged, Fought The War With Musiqi

أسم الفيلم : العزف بين الرماد

أسم المخرج : سفانه نصر الله

فئة الفيلم : وثائقي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

فنان من الموصل عاش تحت سيطرة التنظيم الارهابي داعش، حارب الارهاب بالموسيقى



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Toy

Director : Ali Laith

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

Someone Who Sees A Game And Decides To Play With What He Wants But It Is Not A Doll Or A Toy But A Child!

أسم الفيلم : لعبة

أسم المخرج : علي ليث

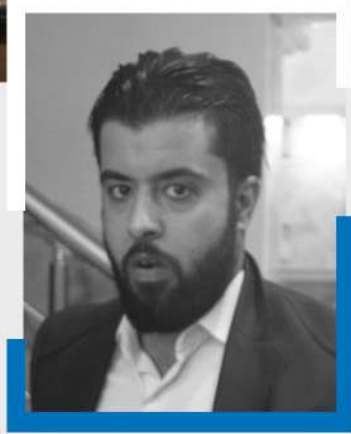
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

شخص يرى لعبة ويقرر يلعب بها بما يشاء ولكنها ليست دمية ولا لعبة بل هي طفلة!



Film Name : The Black Lens

Director : Hussein Abu Shama

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

The film revolves around a cameraman looking for a top of his life, shooting a political figure and continuing to mysteriously

أسم الفيلم : العدسة السوداء

أسم المخرج : حسين ابو شامة

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

تدور احداث الفيلم حول مصور يبحث عن لقمة عيشه حيث يقوم بتصوير احد الشخصيات السياسية وتستمر الاحداث بشكل غامض .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Colors

Director : Mazen Munther

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

People are born free and equal in dignity and rights.

أسم الفيلم : اللوان

أسم المخرج : مازن منذر

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

الناس يولدون أحرار متساوون بالكرامة والحقوق .



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Flower Bouquet

Director : Zainab Alany

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

The Film Tells The Story Of The Days Of Deceased People, But Their Lives Live Around Their Graves.

أسم الفيلم : باقة ورد

أسم المخرج : زينب العاني

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

يروى الفيلم أحداث يوميات أشخاص متوفين لكن أرواحهم تعيش حول قبورهم .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Reflection

Director : Nadine Albassam

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A Group Of Women Face A Social Problem That Shows Through A Mirror In The Hands Of A Girl.

أسم الفيلم : مرايا

أسم المخرج : نادين البصام

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

مجموعة من النساء تواجه مشكلة اجتماعية تستعرض من خلال مرآة في يد طفلة .



سندريلا
سيناريو : حسين الحافي
تصوير : حسين الحلبي
مونتاج : مهدي العلوي
اخراج : حسين سميسم



3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Cinderella

Director : Hussein Samisem

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

A Woman Suffering From Poverty And Destitution As A Result Of Her Husband's Loss, She Waits To Work To Provide A Minimum Living, She Is Facing A Situation, The Problem Of Buying Shoes For Her Daughter After Hearing Her Talking To Her Father Through The Carton.

أسم الفيلم : سندريلا

أسم المخرج : حسين سميسم

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

امراة تعاني الفقر والعوز نتيجة لفقدان زوجها ، تضطر للعمل لتوفير الحد الأدنى للعيش ، تتعرض لموقف ، مشكلة شراء حذاء لأبنتها بعد ان سمعتها تتحدث مع ابيها من خلال علبة الكبريت .

UNITED NATIONS
HUMAN RIGHTS
OFFICE OF THE HIGH COMMISSIONER

Director
Jassem Al-Ansari
Country: Iraq

Art City
The & Co. production

سر الوجود
The secret of existence

إخراج
جاسم الانصاري
Editing and directed by
Jassem Al-Ansari

بطولة
حيدر الانصاري
Starring
Haydar Al-Iraqi

Name of film: The secret of existence
Director's name: Jassem Al-Ansari
Film category: Short film
Nationality of director: Iraqi
Year of production: 2019

اسم الفيلم : سر الوجود
اسم المخرج : جاسم الانصاري
فئة الفيلم : فلم قصير صامت
جنسية المخرج : عراقي
سنة الانتاج : 2019

ملخص الفيلم : شاب فنان من طائفة الصابئة المندائية يعيش في مدينة مغلقة تتعامل مع الفن على انه حرام وغير مقبول اجتماعيا فضلا عن انها تتعامل مع الاقليات بغوية كون اغلب قاطني هذه المدينة هم من المسلمين

Summary of the film: Young artist of the Sabeen Mandean living in a closed city that deals with art is forbidden. Society unacceptable as well as dealing with minorities. Most of the inhabitants of this city are Muslims.



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Secret Of Existence
Director : Jassim Nouri Al - Ansari
Category : Fiction
Director Nationality : Iraqi
Year Of Production : 2019
About The Film :

A young artist from the Sabeen community lives in the province of southern Iraq, which is characterized by its closure. The first thing is that he is an artist and a closed society. He rejects art.

أسم الفيلم : سر الوجود
أسم المخرج : جاسم نوري الانصاري
فئة الفيلم : روائي
جنسية المخرج : عراقي
سنة الانتاج : 2019
نبذة عن الفيلم :

شاب فنان من الطائفة الصابئة يقطن في محافظة جنوب العراق تمتاز بانغلاقها ، فيعاني الامرين ، الامر الاول كونه فنان والمجتمع مغلق ويرفض الفن ، والامر الثاني كونه يدين بديانه تختلف عن ماتدين بيه هذه المدينة ، وفي النهاية ينتصر لانه مبدع والابداع هو سر الوجود.



Film Name : Silent

Director : Aseel Muwafaq

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The Story Of A Young Girl Who Has Problems With Her Drinking Drinking Father Who Hurts Her, Gets To Know A Girl Wearing White Clothes In The Park And Start Talking And Laughing With Her.

أسم الفيلم : صامت

أسم المخرج : اسيل موفق

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

قصة فتاة صغيرة تعاني من مشاكل مع ابيها المدمن للشرب الذي يؤذيها ، تتعرف في يوم على فتاة ترندي ثياب بيضاء في المتنزه وتبدأ بالكلام والضحك معها .

GIVING



DIRECTOR
ABDULLAH KHALIL
D.O.P
MOHAMED ALQURASHY



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Giving

Director : Abdullah Khalil

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The film speaks of a mental patient who is throwing his clothes and is still suffering from the cold and the reason ...

أسم الفيلم : عطاء

أسم المخرج : عبد الله خليل ابراهيم

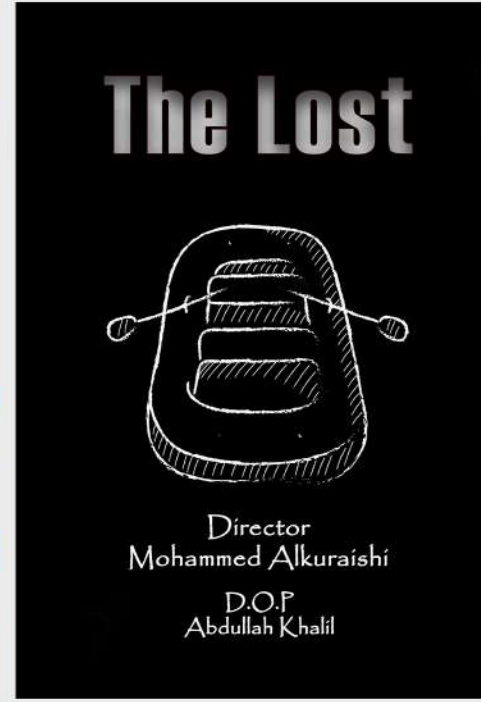
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

يتحدث الفيلم عن مريض نفسي يقوم برمي ملابسه فيبقى يعاني من البرد والسبب...



Film Name : The Lost

Director : Mohammed Al - Quraishi

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The Story Of A Girl And Her Mother Migrate To The Unknown After They Lost Their Father And There Gets What Is Not In The Account Of Her Story To The People.

أسم الفيلم : المفقود

أسم المخرج : محمد القريشي

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

قصة فتاة وامها يهاجرون نحو المجهول بعد ان فقدوا والدهم وهناك يحصل ما لم يكن في الحسبان فتروي قصتها للناس .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : 4 Minutes at Age 22

Director : Arjwan Abd Alhmid

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

An infected young man in the spinal cord He imagines himself as a child and achieves the simplest wish to shave his beard.

أسم الفيلم : 4 دقائق في عمر 22

أسم المخرج : ار جوان عبد الحميد

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

شاب مصاب في النخاع الشوكي ، يتخيل نفسه كطفل ويحقق أبسط رغبة في حلق لحيته .



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Butterflies die flying

Director : Jubrail Abubaker Rahman

Category : Animation

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

War And The Effects Of War Are A Threat To The World Of Freedom, Beauty And Peace .

أسم الفيلم : الفراشات تموت محلقة

أسم المخرج : جبريل ابو بكر

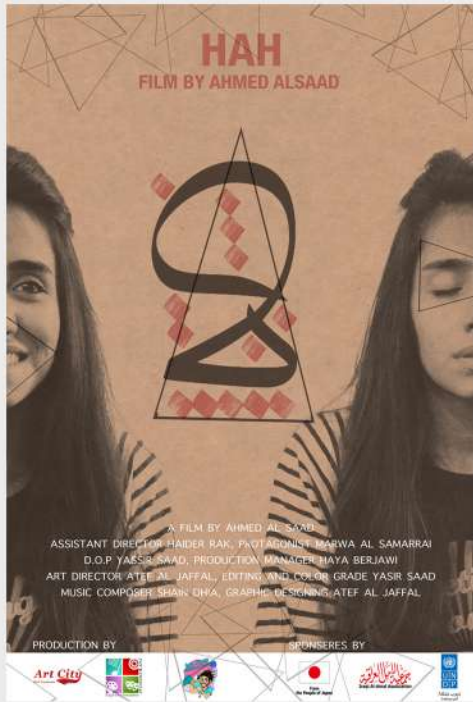
فئة الفيلم : رسوم متحركة

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

تشكل الحرب وآثار الحرب تهديداً لعالم الحرية والجمال والسلام.



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Hah

Director : Ahmed Al-Saad

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

Short film sheds light on the social hypocrisy faced by women in Iraqi society and its interaction with the way in which members of Iraqi society deal with it.

أسم الفيلم : حاء

أسم المخرج : احمد السعد

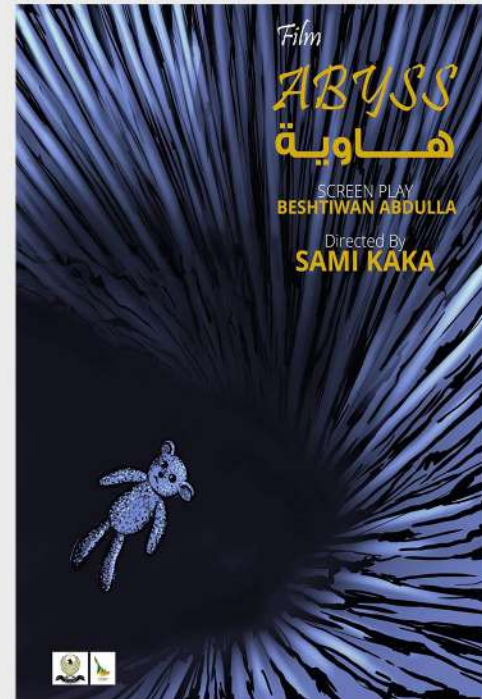
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

فيلم قصير يلقي الضوء على النفاق الاجتماعي الذي تواجهه المرأة في المجتمع العراقي وتفاعلها مع الطريقة التي يتعامل بها أفراد المجتمع العراقي معها .



Film Name : Abyss

Director : Sami Kaka

Category : Animation

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

The Film Talks About The Migration Of A Family From Their Country During The War And They Are Dangerous Ways To Reach A Safe Destination, But Their Eyes And Hearts Remain Steadfast In Their Homeland And Their War-ravaged Country,

أسم الفيلم : هاوية

أسم المخرج : سامي كاكا

فئة الفيلم : رسوم متحركة

جنسية المخرج : عراقي

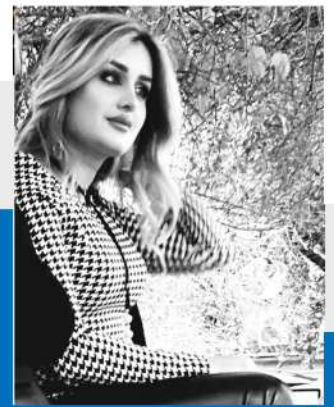
سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

يتحدث الفلم عن هجرة عائلة من بلدهم اثناء الحرب ويعبرون طرقا خطرا ليصلون الي وجهة امنة لكن عيونهم وقلوبهم تظل متمسكة بوطنهم وبلدهم الذي دمرها الحرب وتحول الي خراب .



Directed by : Shams Aldoha Raad
representation: Doaa Ali



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Missing

Director : Shams al - Duha

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2018

About The Film :

A woman waiting for her husband who went to war and no longer.

أسم الفيلم : مفقود

أسم المخرج : شمس الضحى

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2018

نبذة عن الفيلم :

امرأة تنتظر زوجها الذي ذهب الى الحرب ولم يعد .

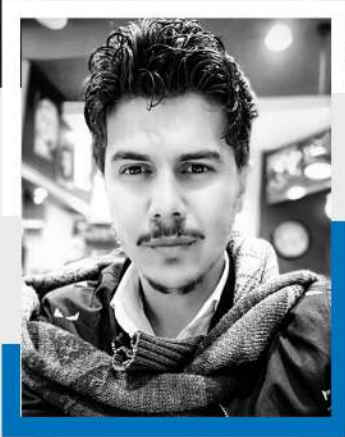
Give Me a Chance

A film by : Omar Yassein

Cast: Hussien Ahmed - writing : yousif alkatib - Director of
photography : shahab Alarkwazi - Editing : khalid kalaf
Production Mangmant : Noor Alzubaidy
Music By : Zadoun Hussien

PRODUCTION Executive Producer

United Nations
Human Rights
Art City



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Give me my chance

Director : Omar Yassin

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A Child Who Works In The Streets Is A Glass Cleaner. He Has A Desire To Enter A Children's School And Decides To Enter The School Illegally.

أسم الفيلم : اعطني فرصتي

أسم المخرج : عمر ياسين

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

طفل يعمل في الشوارع منظم لزوجات السيارات، لديه رغبة لدخول احدى مدارس الأطفال فيقرر أن يدخل المدرسة بطريقة غير شرعية..



تصوير و مونتاج ايمن العامري
سيناريو ميرا طالب

مساعد مصور سجاد حيدر
مدير انتاج حيدر العامري

تمثيل غنوة
موسيقى تصويرية زيدون حسين



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Raising The Flag

Director : Ayman Al Ameri

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A Girl Imagines Raising A School Flag, We Discover That She Is A Displaced Woman Trying To Drag A Tent Rope Inside A Displaced Camp.

أسم الفيلم : رفعة علم

أسم المخرج : ايمن العامري

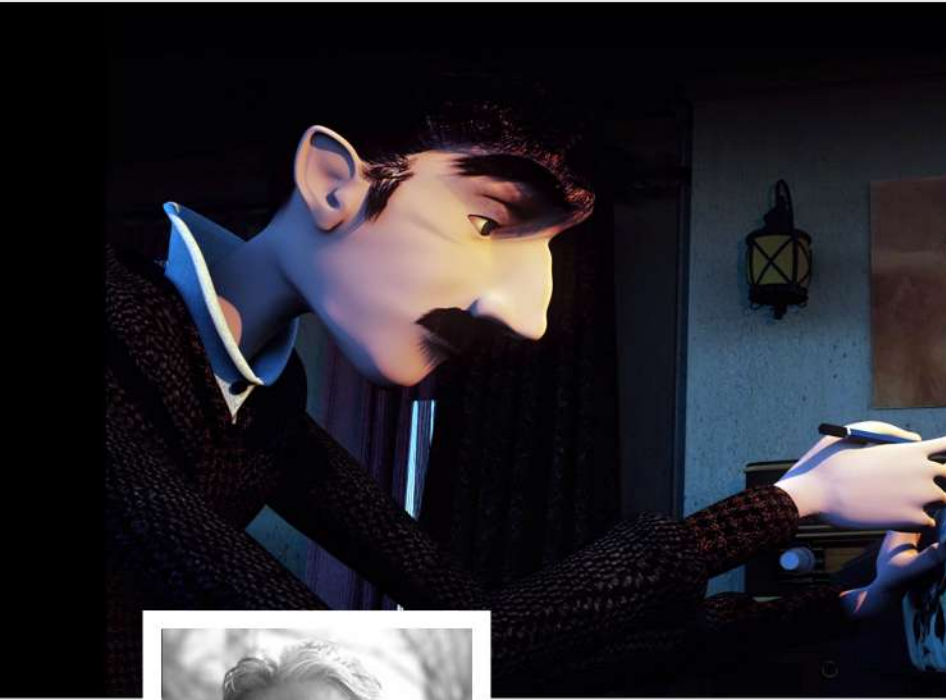
فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

فتاة تتخيل رفع علم مدرسة، نكتشف انها نازحة تحاول جـر حبل خيمة داخل مخيم نازحين .



Film Name : My Maze

Director : Mortada Al Ameri

Category : Animation

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

A pianist tries to silence the war through his mantle.

أسم الفيلم : معزوفتي

أسم المخرج : مرتضى العامري

فئة الفيلم : رسوم متحركة

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

عازف بيانو يحاول اسكات الحرب من خلال معزوفته .

3By3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition



3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Film Name : Enough

Director : Sardar Zangana

Category : Fiction

Director Nationality : Iraqi

Year Of Production : 2019

About The Film :

To Show The Magnitude Of The Tragedies Of Violence Against Women And Work To Eliminate Them And Condemn Them As Well As To Address Them From The Point Of View Of Society, Islamic Religion And International Law Through A Woman Subjected To Beatings And Violence Constantly By Her Husban.

أسم الفيلم : كفى

أسم المخرج : سردار زنكنة

فئة الفيلم : روائي

جنسية المخرج : عراقي

سنة الانتاج 2019

نبذة عن الفيلم :

اظهار حجم مآسات العنف ضد المرأة والعمل على القضاء عليها وادانتها بالاضافة الى التطرق لها من وجهة نظر المجتمع والدين الاسلامي والقانون الدولي من خلال امرأة تتعرض الى الضرب والعنف باستمرار من قبل زوجها .

Human Rights And Minorities In Iraq



The Human Rights Office (HRO), which is part of the United Nations Assistance Mission for Iraq (UNAMI), is always looking for effective ways to highlight human rights priorities for Iraq, including enhancing equality for and countering discrimination against ethnic and religious minorities.

Short films are an excellent way to highlight issues that are of concern to ordinary Iraqis, including in the area of rights of minorities and human rights in general. In the social media age, in order to convey messages effectively, they must be brief, succinct and compelling.

Joining forces with the organisers of the 3x3 Short Film Festival to provide film grants for the best films related to human rights and minorities, is a way to encourage aspiring and established local film makers. It also encourages Iraqis to exercise their right to freedom of expression, a right denied by ISIL in large parts of the country.

After the retaking of areas of Iraq held by ISIL, millions of Iraqis including Sunni, Shi'a, and members of Iraq's religious and ethnic communities have stories to tell. However, human rights concerns of Iraqi citizens are not confined to atrocities committed by ISIL. Members of religious and other minority groups continue to face discrimination in Iraq. Women and girls continue to be killed by relatives in so called 'honour killings'. Many Iraqis continue to endure the denial of basic rights including the right to freedom of movement, the right to education, and freedom from ill-treatment and torture. Films on these issues can focus not only on challenges and hardship but also on resilience, hope and solutions. Such films can also highlight the achievements of government in protecting of human rights.

UNAMI HRO invited Iraqis to submit both film scripts and completed films. The best five scripts about human rights issues and rights of minorities in Iraq were made into short films. Short films meeting the entry requirements, which include a female director, writer or lead actor, were put before the judging committee and the top three receive film grants to help fund the winners' next film projects.

It is also important to note that one of the indicators of a free and democratic society is the ability of film makers to produce films without interference. Film making shows us not only how Iraqi filmmakers are exercising their right to culture, but also challenges they may face when trying to exercise their right to freedom of expression.

UNAMI HRO would like to congratulate all of those who contributed film scripts and completed films for the 3x3 Short Film Festival. We also commend all the participants, organizers and staff whose commitment and hard work have made the 2019 3x3 short film festival possible. Leading films on human rights and minorities in Iraq will be used for advocacy, both within Iraq and internationally.



Danielle Bell



Benjamin Clarke



Dalila Mahir

إن مكتب حقوق الإنسان (HRO) وهو مكتب تابع الى بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (UNAMI) يبحث دائماً عن طرق فعالة لإبراز أولويات حقوق الإنسان في العراق، بما في ذلك تعزيز المساواة ومكافحة التمييز ضد الأقليات العرقية والدينية.

إن الأفلام القصيرة هي إحدى الطرق المميّزة لإبراز القضايا التي تهم العراقيين العاديين، بما في ذلك في مجال حقوق الأقليات وحقوق الإنسان بشكل عام. وفي عصر وسائل الإعلام الاجتماعية يجب أن تكون تلك الأفلام موجزة ومقتضبة ومقنعة، من أجل أن تصل تلك الرسائل فعلياً الى الناس.

إن توحيد الجهود مع منظمي مهرجان 3x3 للأفلام القصيرة من خلال تقديم المنح السينمائية لأفضل الأفلام المتعلقة بحقوق الإنسان والأقليات، هو وسيلة لتشجيع صانعي الأفلام المحليين من الشباب والمحترفين. كما انه يشجع العراقيين على ممارسة حقهم في حرية التعبير، وهو حق أنكره تنظيم داعش في أجزاء كبيرة من البلاد.

بعد استعادة مناطق العراق التي كان يسيطر عليها داعش، كانت هناك قصص يرويها الملايين من العراقيين كالسنة والشيعية وأبناء الطوائف الدينية والعرقية. ومع ذلك، فإن مخاوف حقوق الإنسان لا تقتصر على الفظائع التي ارتكبتها داعش بحق المواطنين العراقيين، حيث لا يزال أفراد الجماعات الدينية وغيرها من الأقليات يواجهون التمييز في العراق. لا تزال النساء والفتيات يقتلن على أيدي أقاربهم بما يسمى "جرائم الشرف". ولا يزال العديد من العراقيين يعانون من الحرمان من الحقوق الأساسية بما في ذلك الحق في حرية التنقل والحق في التعليم والتحرر من سوء المعاملة والتعذيب. يمكن لهذه الأفلام التي تجسد تلك القضايا، أن تركز ليس فقط على التحديات والمصاعب ولكن أيضاً على التحمل والأمل وإيجاد الحلول، ويمكنها أن تسلط الضوء أيضاً على إنجازات الحكومة في مجال حماية حقوق الإنسان.

لقد قام مكتب حقوق الإنسان (HRO) في بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (UNAMI) بدعوة العراقيين لتقديم نصوص للأفلام السينمائية والأفلام المكتملة. حيث تم صنع أفلام قصيرة لأفضل خمسة نصوص حول قضايا حقوق الإنسان وحقوق الأقليات في العراق. وقد عُرضت الأفلام القصيرة التي تستوفي شروط المشاركة، والتي تتضمن الحاجة إلى أن يكون المخرج أو الكاتب أو الممثل الرئيسي من العنصر النسوي أمام لجنة التحكيم، وحصلت الأفلام الثلاثة الأولى على منح الأفلام للمساعدة في تمويل مشاريع الأفلام المقبلة للفائزين.

من المهم أيضاً أن نلاحظ أن أحد مؤشرات المجتمع الحر والديمقراطي هو قدرة صناع الأفلام على إنتاج الأفلام دون تدخل. إن صناعة الأفلام لا تبين لنا فقط كيف يمارس صانعو الأفلام العراقيون حقهم في الثقافة، ولكنها تبين أيضاً التحديات التي قد يواجهونها عندما يحاولون ممارسة حقهم في حرية التعبير.

يود مكتب حقوق الإنسان في يونامي أن يهنئ جميع الذين ساهموا في تقديم النصوص السينمائية والأفلام المكتملة في مهرجان 3x3 للأفلام القصيرة. كما نشني على جميع المشاركين والمنظمين والموظفين الذين جعلوا مهرجان 3x3 للأفلام القصيرة لعام 2019 ممكناً بالتزامهم وعملهم الجاد. سيتم استخدام الأفلام الرائدة لمناصرة حقوق الإنسان والأقليات في العراق، سواء كان ذلك داخل العراق أو على المستوى الدولي.

دانييل بيل



بينجامين كلارك



داليا ماهر



الأفلام الدولية
International Films

3BY3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

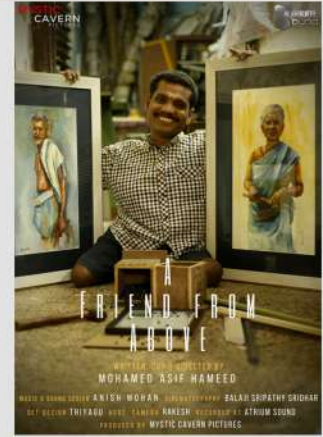


3BY3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

الأفلام الدولية
International Films



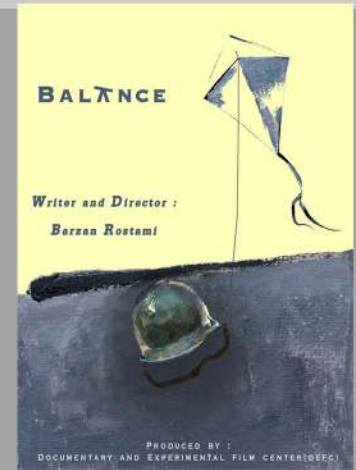
Film Name : A Friend From Above
 Director : Mohamed Asif Hameed
 Director Nationality : India
 Year Of Production : 2018



Film Name : Attrait
 Director : Marie-soleil Choquette
 Director Nationality : Canada
 Year Of Production : 2018



Film Name : Balance
 Director : Barzan Rostami
 Director Nationality : Iranian
 Year Of Production : 2018



Film Name : Dance Terror
 Director : Linnea Bäckström
 Director Nationality : Sweden
 Year Of Production : 2018



Film Name : Dream Frame
Director : Alaa Fawad
Director Nationality : Egypt
Year Of Production : 2019



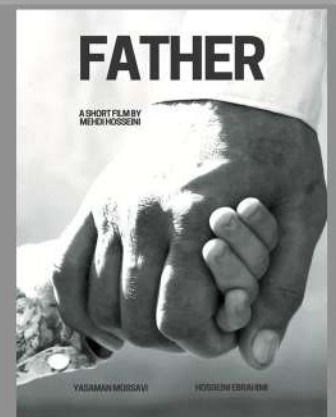
Film Name : Emotional Houdini
Director :allison Beda
Director Nationality : Canada
Year Of Production : 2018



Film Name : Everlasting Love
Director :cebotari Ion
Director Nationality : Canada
Year Of Production : 2017



Film Name : Father
Director :mehdi Hosseini
Director Nationality : Iran
Year Of Production : 2018





Film Name : February Fifteen
 Director :Hektor Sakaloglou
 Director Nationality :Greece
 Year Of Production : 2017



Film Name : Film Action
 Director :Mustafa Zeki
 Director Nationality :Egypt
 Year Of Production : 2018



Film Name : Filmesque
 Director :walton Zed
 Director Nationality :italy
 Year Of Production : 2018



Film Name : Fish
 Director : Saman Hosseinpou
 Director Nationality :iran
 Year Of Production : 2016





Film Name : Five
Director : Jeremy Osbern
Director Nationality : united States
Year Of Production : 2017



Film Name : Gabriel
Director : Mohamed Dorra
Director Nationality :egypt
Year Of Production : 2019



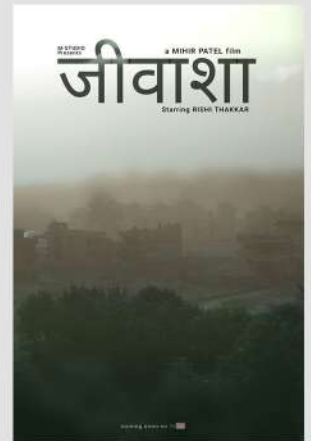
Film Name : Game Over
Director : Ali Amozegaran
Director Nationality :iran
Year Of Production : 2019



Film Name : İnsanken Katil Olmayalım
Director : Eldar Bora
Director Nationality Turkey
Year Of Production : 2017



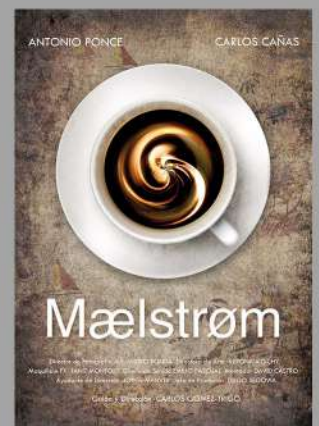
Film Name : Jivasha
 Director :Mihir Patel
 Director Nationality : India
 Year Of Production : 2018



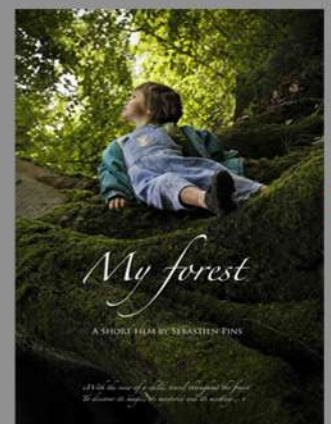
Film Name : Klik
 Director :werners Chnater
 Director Nationality : India
 Year Of Production : 2019



Film Name : Maelstrøm
 Director :Carlos Gómez-Trigo
 Year Of Production : 2018



Film Name : My Forest
 Director : Pins Sébastien
 Director Nationality : Belgium
 Year Of Production : 2016





Film Name : My Son Nn
 Director : Hsun-chun Chuang
 Director Nationality : Taiwan
 Year Of Production : 2018



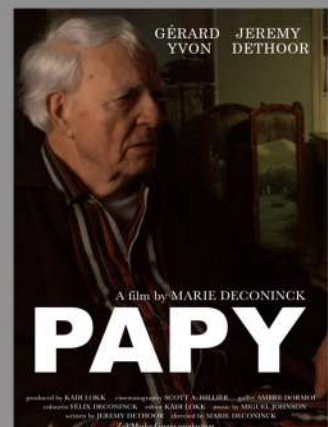
Film Name : Not See Not Hear Not Speak
 Director : Mostafa gad
 Director Nationality : Egypt
 Year Of Production : 2018



Film Name : One To Nil 1-0
 Director : Saman Hosseini
 Director Nationality : Iran
 Year Of Production : 2015



Film Name : Papy
 Director : Marie Deconinck
 Director Nationality : France
 Year Of Production : 2018





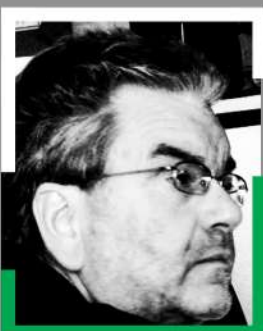
Film Name : The Wait
 Director :FillipeLezo
 Director Nationality : Ireland
 Year Of Production : 2018



Film Name : White Water
 Director :Matt Biggs
 Director Nationality : United Kingdom
 Year Of Production : 2018



Film Name : Who Am I
 Director :Jean-Christophe Garcia
 Director Nationality : France
 Year Of Production : 2018



Film Name : There's a Noise in his Brain
 Director :werners chnater
 Director Nationality : France
 Year Of Production : 2017



شكراً الى



مهند حسين



عبد الله سعدون



محمد عبد الرزاق



فكريت حسين



زين علي كرار



مرتضى العامري



عمار الشويلي



احمد السعد



مرتضى علي



علي دعيم



محمد خليل فرحان



حيدر هجوج

3BY3
FILM FESTIVAL
2019
4th Edition

Art City
Film & TV Production

www.artcityiq.com

SEE U IN
3 BY 3
FILM FESTIVAL
5th Edition
2020



3 BY 3
FILM FESTIVAL
4th Edition
2019

